



EURO EAST CULTURE



Программа «Культура» Восточного партнерства

Презентация для информационной сессии «Европейские возможности для украинских культурных НГО»

Т. Белецкая, Эксперт по развитию институционального потенциала
Киев, Украина, 8 Февраля 2012 г.

Программа «Культура» Восточного партнерства

Развитие институционального потенциала сектора культуры

Армения, Азербайджан, Белоруссия, Грузия, Молдова, Украина

- Два основных компонента программы ЕС в рамках Европейского инструмента соседства и партнерства (ENPI)
 - Поддержка гражданского общества и укрепление культурных индустрий / Гранты / Конкурс заявок/ € 9 млн.
1-й грантовый конкурс ЕС в сфере культуры для региона Восточного партнерства
 - Развитие институционального потенциала национальных/региональных органов власти и независимых культурных операторов
Сервисный контракт / тендер / € 3 млн.

Программа «Культура» Восточного партнерства

Основная цель Программы:

содействие осознанию роли культуры в обеспечении устойчивого развития стран региона и сотрудничеству между государственными учреждениями, коммерческими структурами, неприбыльными организациями гражданского общества, академическими и учебными институциями на национальном и региональном уровне, а также со странами ЕС

Программа «Культура» Восточного партнерства

Задачи Программы

- Содействие реформированию культурной политики на государственном уровне, развитие институционального потенциала культурных организаций, повышение профессионализма работников сферы культуры
- Содействие обмену информацией и опытом среди профессионалов сектора культуры как на региональном уровне, так и со странами ЕС
- Поддержка региональных инициатив и партнерских отношений, демонстрирующих позитивный вклад культуры в развитие экономики, социальную интеграцию, разрешение конфликтов и межкультурный диалог



Региональное бюро мониторинга и институционального развития

- проект технической помощи в рамках сервисного контракта
- консорциум
 - Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit GmbH – GIZ (главный член консорциума, Германия)
 - HYDEA Srl (Италия)
 - Университет г. Аахен RWTH (Германия)

Задачи Проекта (Бюро)

- Укрепление потенциала государственных учреждений и других деятелей культурного сектора стран Восточного партнерства
- Мониторинг и поддержка в имплементации проектов, получивших гранты
- Распространение информации о результатах реализации Программы, развитие профессиональных связей

Региональное бюро мониторинга и институционального развития

Инструменты / виды деятельности

- Диагностика состояния культурной политики и определение приоритетных нужд сектора культуры стран Восточного партнерства
- Семинары и тренинги, конференции
 - два типа целевой аудитории
 - региональный уровень
- Специфическая краткосрочная техническая помощь государственным органам стран региона
 - национальный уровень



Региональное бюро мониторинга и институционального развития

Инструменты / виды деятельности (продолжение)

- Оказание содействия в имплементации проектов, получивших гранты
- Распространение результатов Программы: веб-сайт, публикации, информационные бюллетени, содействие в развитии
 - www.euroeastculture.eu: база данных культурных институций и профессионалов сектора культуры

Команда ключевых экспертов

- **Лучиано Глоор** (Швейцария/Италия),
Руководитель проекта (бюро)
- **Оксана Музычук** (Украина), Менеджер проектов и
мониторинга
- **Татьяна Белецкая** (Украина/Германия), Эксперт
по развитию институционального потенциала (*50%
рабочего времени*)
- **Елена Паливода**, Украина, Менеджер по
вопросам информации и коммуникации (*50% рабочего
времени*)

Диагностика состояния культурной политики

Основные элементы:

- Исследовательские визиты в страны-бенефициарии
 - стимулирование секторального диалога по вопросам культурной политики
- Национальные отчеты
 - base-line – точка отсчета
- Итоговый региональный отчет
 - приоритетные потребности сектора
 - программирование всех видов деятельности

Развитие институционального потенциала

- Шесть элементов (семинары+тренинги), скомпонованные в два цикла
- Региональный аспект
- Обращение к нуждам сектора культуры в целом
- Один элемент в каждой стране Программы с октября 2012 г. по сентябрь 2014 г.
- Целевая аудитория: профессионалы среднего звена государственного и негосударственного сектора и творческие работники

Развитие институционального потенциала

- Факультативно: семинар для культурных операторов из стран Восточного партнерства, посвященный работе Культурных контактных пунктов стран-членов ЕС
- http://ec.europa.eu/culture/annexes-culture/your-contact-in-your-country_en.html
- Ориентировочно – Май 2013 г.



Программа «Культура» Восточного партнерства

Спасибо за внимание!

www.euroeastculture.eu